

Aqui é Meu Lugar – Terceira temporada

Episódio 2 – Toca e lagoa feia: fontes de água dos Akroá Gamella no Sul do Piauí

| | |
|----------------------------|---|
| Terê | <p>Olá! É um prazer estar aqui, abraços de chegada!</p> <p>Eu sou a Teresinha Menezes e a importância das fontes de água para os povos Akroá Gamella no Sul do Piauí é o tema deste segundo episódio de Aqui é Meu Lugar.</p> |
| Vinheta Abertura | |
| BARULHO DA TOCA | |
| Ercilene | Aqui é a toca, ela é muito linda. Quando a gente olha a primeira vez a gente já dá vontade de banhar. A nossa linda toca, donde nós tira água, nós bebe, faz comida, faz tudo. |
| Sobe barulho águas da Toca | |

| | |
|----------|---|
| Mulher 1 | Ao redor dela tem muitas árvores bonitas, tem a mata, a serra, o morro, as coisas mais lindas. Tem uma matona bonita que ninguém nunca deixa desmatar. |
| Homem | A gente chama de toca, mas provavelmente o nome mais adequado pode ser gruta ou pode ser caverna. Os indígenas acroá gamela mais velho, os antepassados, a gente sempre adquiriu a água dessa caverna, a gente preservou sempre essa nascente então muito difícil a gente dizer quando ou como a gente descobriu. |
| TERE | Os povos Akroá Gamella do território Morro D'Água, no município de Baixa Grande do Ribeiro, compartilham a visão deles sobre o significado das fontes de água. |
| Ercilene | A toca era o local de ritual indígena? |

| | |
|----------------------------|--|
| Mulher 1 | Era e é porque eles viviam muito aqui; a mata é bonita e eles festejavam muito junto com as pessoas. A gente só não fazia ver... mas ouvia os movimentos. Só que agora, com os movimentos dos pessoal (de fora) vir chegando os afastam mais, mas ainda existe. Eles sempre protegem a toca. |
| TERE | Para as pessoas que ali vivem, a Toca é um ser vivo e que garante a produção de alimentos, mas que também tem importância espiritual: |
| Sobe barulho águas da toca | |
| Ercilene | Você viu o movimento deles (dos encantados). Das primeiras vezes, não ficava com medo? |

| | |
|-----------------|---|
| Mulher 1 | <p>Não fico com medo porque a gente sabe que são eles porque desde quando a gente nasceu, sempre estamos na luta junto. A gente não pode ter medo, a gente tem força e coragem pra viver junto, sempre protegendo.</p> |
| Homem | <p>Às vezes vem visitante de acampa lá próximo à caverna. Mas os encantados talvez eles não ache muito bom. Às vezes quando mexe na toca, às vez quando mexe na água. A água ela tem um silêncio das 12 horas, às vezes também durante à noite, quando não tem ninguém a água fica também um pouco irritada, faz um barulho de cachoeira...</p> |
| Tere | <p>Os encantados que, segundo os Akroá Gamella protegem a natureza, estão também presentes na Lagoa Feia, que fica no território indígena Vão do Vico, no município de Santa Filomena.</p> |
| Mulher 2 | <p>De primeiro existia vozes, o pessoal escutava conversar, estava pescando de um lado e escutava conversando do outro. Eles viam a cabeça de um boi dentro, a cabeça de um boi dentro da lagoa, via uma caixão dentro da lagoa, as pessoas saíam correndo com medo de lá da lagoa. Ela era cheia de coisa a lagoa.</p> |

| | |
|----------|---|
| TERE | Para saber mais sobre os encantados e a importância da Lagoa Feia para os Akroá Gamella, ouça também o episódio 7 da segunda temporada de Aqui é Meu Lugar em www.social.org.br . |
| Mulher 2 | Elá está muito feia em vista do que elá era de primeiro. Elá vinha aquelas ondas. Era uma praia muito bonita, isso eu ainda conheci na lagoa. Com o agronegócio, foi aterrando elá, elá foi subindo e foi matando e foi acabando a beleza da lagoa. Mas ainda existe ainda pra gente contar a história. |
| TERE | Assim como na Lagoa Feia, as águas da Toca estão ameaçadas pelo agronegócio. |
| Homem | <p>Na época que a globo veio aqui, fizeram uma filmagem, daí foi o conhecimento do público. Daí também foi o conhecimento da grilagem.</p> <p>O olhar desse povo mais pra essa caverna, essa maravilha que tem aqui é o interesse de engarrafamento da água, porque é água mineral.</p> <p>É uma área de conservação, mas quem é o conservador? somos nós que somos indígenas.</p> <p>Eu já fui abordado aqui várias vez, sou ameaçado de morte por causa disso, porque eu não deixo pessoa nenhuma chegar até aqui pra fazer desmatamento.</p> |

| | |
|-------------|---|
| TERE | O agronegócio devasta os rios, diminui a quantidade de águas, prejudica os ecossistemas e os modos de vida dos povos e comunidades tradicionais. |
| Mulher 2 | A importância da Lagoa Feia pra comunidade é muito grande porque a Lagoa Feia é mãe das nascentes, da nascente do Riozinho, Uruçuí, Taquara e o Rio Vermelho. |
| Homem: | A importância da Toca pra comunidade Morro d' Água, além dela ser uma área de lazer, pra gente tomar banho, descansar, preservar, ela é uma localidade de ritual dos indígenas akroá Gamella há muitos séculos. |
| SOBE Música | |

| | |
|-------------|---|
| Mulher 2 | Nós preservamos a Lagoa Feia não desmatar em redor dela, nem tocar fogo, não jogar lixo e nem deixando gente de fora explorar porque a Lagoa Feia é uma mãe para nós. Porque se nós não preservarmos, não a mantermos viva, nós também não viveremos. |
| SOBE MUSICA | |
| Mulher 1 | Eu vivo aqui no território Morro d 'água, com a minha família toda. Vivo feliz de eu ser indígena. Eu sou indígena. |
| Ercilene | Porque minha vontade não é sair desse lugar. Eu quero ficar junto com meus pais o tempo todo, olhando pra essa água maravilhosa. Olha como a cachoeira é linda! |

| | |
|-----------------------------|--|
| TERE | Para os povos indígenas e comunidades tradicionais, as águas estão sempre presentes na história de seus ancestrais e suas origens. As águas também garantem a permanência na terra para as gerações que ainda virão. |
| Sobe música episódio 3 | |
| Mulher 4 | É a gente morar entre dois rios, ou, que seja um rio e um brejo, ou então morar na cabeceira de um rio, ou na barra de um brejo, pra mim é isso que é ser ribeirinha brejeira. |
| Tere | No próximo episódio de Aqui É meu Lugar: os modos de viver e a importância de rios e brejos para as comunidades ribeirinho-brejeiras. |
| Sobe música episódio 3 | |
| Tere | <p>As entrevistas do segundo episódio da terceira temporada de Aqui É Meu Lugar foram feitas por Ercilene Nunis da Silva e Ermínio Ribeiro Júnior, indígenas Akroá Gamella dos Morro D'Água e Vão do Vico.</p> <p>O roteiro e edição de Aqui é meu lugar são de Daniela Stefano.</p> <p>Agradecemos todas as pessoas envolvidas neste episódio e daqui há quinze dias nos encontraremos novamente!</p> <p>Abraço fraternal e até lá!</p> |
| Vinheta Encerramento | |